

FICHE PORTRAIT

"L'abeille ZIG/ZAG"



MATÉRIELS

- Feuilles plastifiées avec des lignes à suivre:
 - niveau 1 avec bordure transparente continue.
 - niveau 2 avec bordure transparente discontinue.
 - niveau 3 sans bordure.
 - niveau 4 sans bordure mais avec un morceau de feutrine (obstacle).
- Demi-sphère représentant une abeille/pion.
- cartes dites "de consigne": qui indique la prise du pion (main/doigts).
- Pictogrammes "vocabulaire".

DOMAINES DE COMPÉTENCES

Explorer le monde :

L'Espace et le Temps

Motricité fine

OBJECTIFS

- Comprendre, mettre en situation et utiliser des marqueurs spatiaux adaptés: devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous ...
- favoriser la discrimination visuellement des images et réaliser des associations d'objets identiques.
- Développer la procédure d'analyse d'une image et la prise d'indices visuels.
- Contrôle du geste, dissociation des mouvements.
- Développement de la motricité fine.
- Travailler et renforcer les différents types de prise (prise en main global, bi, tri digital)
- Travailler la coordination œil/main, le geste dirigé, la précision.